

日本の近代化と メディアの変遷を辿る

ペリー来航から日露戦争

目次

- 一 1853-54年 日本が近代化に走り始める
ペリー来航
- 二 1876年 日本が世界の舞台に上がる
フィラデルフィア万博
- 三 1904-05年 メディアの旧型から新型への変遷
日露戦争

メディアの形態はその時代の背景を反映する。ある地域に限られた出来事を取り上げる一方で、メディアはその出来事に見られる傾向を全国的、さらには国際的な影響へと広める力を持っている。1853-54年のマシュー・ペリー来航から明治維新を経て、1904-05年の日露戦争に至るまで、瓦版、絵葉書、写真等、その時代の出来事をとらえたさまざまな形態のメディアを取り上げながら、その利用の変貌をたどってみたい。

講師 宮川 繁 氏 (マサチューセッツ工科大学 言語学教授)

マサチューセッツ工科大学 (MIT) 言語学教授。最近の著書として 2022 年に MIT Press から出版した *Syntax in the Treetops* がある。言語学と同時に、長年 MIT の授業をインターネットで配信する大規模公開オンライン講座、オープンコースウェアや MOOC (ムーク) に深く関わっており、MIT オープン・ラーニング担当副学部長に就任している。2014-2019 年には MIT とのクロス・アポイントメントで東京大学特任教授、2019 年よりサイバー大学取締役、2022 年 4 月より成蹊大学 Society 5.0 研究所の特別顧問・客員教授を務めている。



日時 2023年 9月11日 (月) 19:00~20:30 (18:30 開場)

会場 アクロス福岡 2 階セミナー室 2 (福岡県福岡市中央区天神1丁目1番1号)
地下鉄空港線天神駅から徒歩 5 分 (16 番出口直結)
バス停アクロス福岡・水鏡天満宮前から徒歩 0 分
西鉄福岡天神駅から徒歩 10 分

※YouTubeのLIVE配信でも同時開催いたします

対象 どなたでも無料で参加可能 (要申込) **定員** 会場参加 50 名 (先着順)

申込方法 以下の専用フォームあるいは QR コードよりお申し込みください。
お申し込み後、LIVE 配信ページの URL をメールにてお知らせします。
【セミナー申込フォーム】 <https://survey.zohopublic.com/zs/2FCNBC>

※会場参加は定員に達し次第、受け付けを終了させていただきます。

